

Brazos Valley Symphony

Flute Audition Repertoire

Tchaikovsky: Symphony N. 4 Mov. III
Beethoven: Symphony N. 3 Mov. IV
Bizet: Entre'Acte from *Carmen*
Rimisky-Korsakov: *Capriccio Espagnol*, Mov. IV (Scena e canto gitano)
Mendelssohn: Symphony N. 4 Mov. IV (Saltarello)

Symphony No. 4 in F Minor

PETER ILYITCH TCHAIKOWSKY, Op. 36
(1840-1893)

EXCERPT 1 Scherzo, Pizzicato Ostinato (Movement III)

Meno mosso.

Entr'acte
from *Carmen*
(Prelude to Act III)

GEORGES BIZET
(1838-1875)

Andantino quasi Allegretto. ($\text{♩} = 88$)

Arpa

Solo

pp

A

Symphony No. 3 in E \flat Major, "Eroica"
Movement IV

LUDWIG VAN BEETHOVEN, Op. 55
(1770-1827)

Allegro molto ($\text{♩} = 76$)

f *ff* *p* *cresc. sf*

183

p *cresc.* *p*

193

Rimisky-Korsakov- Capriccio Espagnol, Mov. IV: Scena e canto gitano

EXCERPT 1 (2 bars after L)

Allegretto.

Violino I.



Solo.



dolce e leggermente

Cadenza. (III.) Flauto Solo.



brillante



cresc. e accel.

EXCERPT 2

Allegretto.

Solo.



p cresc.

mf cresc.

p cresc.

Symphony No. 4 in A Major, "Italian"

Movement IV - Saltarello

FELIX MENDELSSOHN, Op. 90
(1809-1847)

Presto

f *f* *p leggiero* *p* *cresc.* *cresc.* *ff* *p*